

Visual Merchandizing

From 15/09/2018 [1 day(s)]

Organized by

Maharaja Ranjitsingh Gaekwad Institute of Design (MRID),
Faculty of Fine Arts

બેચલર અને માસ્ટર્સના ડિઝાઇનિંગના વિદ્યાર્થીઓનું વિઝ્યુઅલ મર્ચેન્ડાઇઝિંગનું ડિસ્પ્લે પ્રોડક્ટ ડિસ્પ્લે કેવી રીતે કરવી તેનું રિસર્ચ કરી MRIDના વિદ્યાર્થીઓએ ડિસ્પ્લે યોજ્યું

પ્રોડક્ટની ટેગલાઇનથી લઈને સ્પેસિફિકેશનને મહત્ત્વ અપાયું છે

Product Display
સિટી સિમેન્ટ | વડોદરા

MSUની MRIDના બેચલર અને માસ્ટર્સના ડિઝાઇનિંગના વિદ્યાર્થીઓનું વિઝ્યુઅલ મર્ચેન્ડાઇઝિંગ ડિસ્પ્લે યોજાયું હતું. માલતી ભાગમાં યોજાયેલા ડિસ્પ્લેમાં વિદ્યાર્થીઓએ વિવિધ જાનની પ્રોડક્ટ્સનું વિઝ્યુઅલ ડિસ્પ્લે કર્યું હતું. MRIDના પ્રો. અંજુ પવારે જણાવ્યું હતું કે, ડિઝાઇનિંગના વિદ્યાર્થીઓને સિલેબસ મુજબ વિઝ્યુઅલ મર્ચેન્ડાઇઝિંગ વિષય બજાવાય છે. જેમાં અંતર્ગત વિદ્યાર્થીઓનો ત્રણ અઠવાડિયાનો વર્કશોપ યોજાય છે. ત્યારબાદ વિદ્યાર્થીઓએ કરેલા કામને પ્રદર્શિત કરાય છે. વિદ્યાર્થીની તૈયારીને જણાવ્યું હતું કે, વર્કશોપમાં ગ્રુપવર્ક કરવાનું હતું. જેમાં પહેલા માર્કેટ સર્વે કર્યો હતો. જેમાં ક્લોથિંગ, બેગ્સ, શૂઝ, જ્વેલરી અને અન્ય પ્રોડક્ટ્સને મોટા શોરૂમમાં કેવી રીતે ડિસ્પ્લે કરવામાં આવે છે અને ગ્રાહકો કેવી રીતે પ્રોડક્ટની સાથે કોમ્યુનિકેશન કરી શકે છે તેનું રીસર્ચ કર્યું હતું. ત્યારબાદ જે તે પ્રોડક્ટના કલર, મટિરીયલ અને અન્ય માહિતી એકત્રિત કરવામાં આવી હતી. ઉપરાંત પસંદગી કરાયેલ પ્રોડક્ટના એડ કેમ્પેઇનનો પણ અભ્યાસ કરવામાં આવ્યો હતો. ત્યારબાદ ગ્રુપ દ્વારા થીમ અનુસાર પસંદગીના પ્રોડક્ટની ટેગલાઇન અને અન્ય વસ્તુઓને ધ્યાનમાં રાખી ડિસ્પ્લે કરવામાં આવી હતી. એક્સપર્ટ વેભવ પરમારના જણાવ્યા અનુસાર તમામ જાન દ્વારા વિઝ્યુઅલ મર્ચેન્ડાઇઝિંગના અભ્યાસ કરેલા વિદ્યાર્થીઓની ડીમાન્ડ વધી છે. એકિઝીબીશનમાં સ્ટુડન્ટનું ઈવેલ્યુશન કરવામાં આવ્યું હતું. તમામ વિદ્યાર્થીઓ પાસે સ્ટીલ છે.

વિદ્યાર્થીઓ દ્વારા રજૂ કરવામાં આવેલું ડિસ્પ્લે.



The students of Maharaja Ranjitsingh Gaekwad Institute of Design displayed their creations after researching about presenting them to general public. Total 51 participants including students and teachers were present this event.